

SO. 09.11.2025 – 16.30 Uhr
ALTER SCHLACHTHOF
EUPEN

PROGRAMM:

Franck BOVET (1984),
A hora de Simbora

BESETZUNG:

Franck BOVET, Klavier

Malta Brasil Capoeira



FRANCK BOVET & CAPOEIRA A HORA DE SIMBORA

Capoeira ist mehr als Kampfkunst, mehr als ein Spiel, mehr als Tanz – sie ist ein lebendiges Ritual, das Körper, Musik und Emotionen vereint. „A hora de Simbora“ lädt dazu ein, in diese faszinierende Welt einzutauchen.

Im Zentrum steht die Begegnung von Tradition und Moderne: Der Pianist und Komponist Franck Bovet verwebt die archaischen Klänge des Berimbau, Pandeiro und Atabaque mit der Energie des Jazz und eigenen Kompositionen. Alte Lieder der Capoeira, geheimnisvoll und kraftvoll, treffen auf zeitgenössische Rhythmen und lassen eine musikalische Landschaft entstehen, die von Sehnsucht, Widerstand und Lebensfreude erzählt.

Doch Capoeira ist nicht nur zu hören, sondern zu sehen und zu spüren. Die Capoeiristas von *Malta Brasil Capoeira* aus Aachen, unter der Leitung von Professor Lagosta, bringen mit akrobatischen Bewegungen, fließenden Kicks und rhythmischen Spielen den Geist der Capoeira in den Raum. Das Publikum wird Teil des Geschehens, umringt die Akteure, spürt den Puls der Musik, den Atem der Freiheit – „A hora de Simbora“, der Moment des Aufbruchs.